

La Vallée Bourdaine
72220 Marigné-Laillé

sarthe@maisons-paysannes.org
06 50 22 40 47

Adhésion et espace adhérents
adhesion.maisons-paysannes.org

Site national
maisons-paysannes.org

Compte départemental
www.facebook.com/maisonspaysannesdelasarthe



6 - Champagne Mancelle. Exemple d'habitat adapté au terrain. Ouvertures appareillées. Annexe construite en pignon. Linteaux de bois aux portes. Muret maçonné, fréquent jusque dans le Bocage Sabolien.

(Dessin CAUE de la Sarthe)

Samedi 12 juillet 2025

Atelier "Limousinerie"

Mézières-sous-Lavardin



Organisateur : Patrick DEJUST

Lieu : Mézières-sous-Lavardin

Horaires : de 9h à 17h30

Contact : Tél : 07 57 06 70 51 (le cas échéant, laisser un message)

Participation financière (l'adhésion est obligatoire pour participer aux ateliers) :

- Tarif normal : 30 €
- Tarif pour un couple d'adhérents : 40 €
- Tarif jeune ou étudiant ou demandeur d'emploi : 5 €

Inscription obligatoire, par mail de préférence, auprès de patrickdejust@laposte.net. Indiquer votre adresse

mail afin de pouvoir vous contacter s'il y a lieu et recevoir les informations d'organisation.

Apporter le pique-nique.

Apporter le matériel suivant :

- vêtements et chaussures adaptées
- gants de protection
- une auge, un seau, une truelle, une taloche, une massette.

Contenu de l'atelier :

Qu'est ce que la limousinerie ? Principales règles à respecter. Les chaux et les sables. Pratique (montage d'un muret).

En fin de journée, présentation de la maison/fournil en cours de restauration et pot de l'amitié.

Atelier initiation à la restauration le 26 avril

Comme tous les ans, cet atelier commun à la Sarthe et au Loir-et-Cher, animé par François PASQUIER et Alain ROCHERON, a été très apprécié. Notons le retour très élogieux d'une architecte du Loir-et-Cher.

Plusieurs personnes n'ont pas pu venir car l'atelier était complet, mais il va peut-être y avoir des possibilités d'inscriptions, car une seconde journée est prévue le 5 juillet. Cette journée est destinée prioritairement à la Fondation du Patrimoine, mais quelques places seront disponibles.

Assemblée Générale MPF à Vichy du 2 au 4 mai



La Sarthe était représentée par Sylvain THIREAU, Patrick DEJUST et François PASQUIER. Il a été intéressant de faire connaissance et d'échanger avec les autres délégations, notamment celles des Pays de Loire.

Certains membres de l'équipe nationale effectuent un travail formidable, et sans leur dévouement, l'association ne pourrait pas fonctionner. A noter également les jeunes employées du national : Elisabeth, Motsa et Karima qui sont les chevilles ouvrières de l'association, et qui en plus assurent l'accueil téléphonique et sur place au siège parisien, avec beaucoup de gentillesse.

Tables rondes, assemblée générale bien sûr, mais aussi une belle balade commentée dans Vichy qui est une très belle ville. À noter aussi le repas d'anniversaire des 60 ans de MPF, digne d'un mariage.

Le dimanche était consacré à la visite d'une maison forte en cours de restauration, puis d'une maison de vigneron particulièrement typique et pour finir de la charmante petite ville de Saint-Pourçain.

Conférence à Jupilles avec le charpentier Jérôme Mouchel

La démonstration était fort intéressante. Jérôme MOUCHEL est un ancien charpentier industriel qui s'est reconverti aux outils manuels. Il coupe et taille sur place avec les outils anciens, au fil du bois. Cela donne une économie sur la matière, sur le transport et sur le stockage. C'est un peu à l'image du travail des compagnons qui ont œuvré sur la charpente de Notre-Dame de Paris. De manière surprenante, le travail réalisé est à peine plus cher qu'un travail classique.

Jérôme MOUCHEL fait des conférences ; nous essayerons de le faire intervenir pendant la période hivernale.

Remise du prix VMF pour la Sarthe

François PASQUIER, qui représentait MP Sarthe, a été très bien accueilli au château de la Chesnaye à St-Mars-de-Locquenay, chez M. et Mme PICHON. De gros travaux de charpente-couverture, lucarnes et cheminées ont été réalisés.



Atelier “restauration et entretien de mobilier”

11 personnes ont participé à cet atelier, animé par Dominique LE GRELLE le 17 mai à Trangé. L’atelier s’est déroulé dans une ambiance sympathique. Certains participants sont revenus plusieurs fois voir Dominique pour finir leur projet.



Puits de la jumenterie du Lude

Une convention a été passée avec la mairie pour la restauration du puits juste à côté de la jumenterie du Lude. Après la magnifique restauration de ce bâtiment, il aurait été dommage que le puits ne soit pas lui aussi réparé. Bernard GRASSET a accepté gentiment de prendre en charge ce projet, en lien avec François PASQUIER. Une visite a été organisée avec la direction des services techniques de la commune, afin d’organiser ce chantier. Les premières journées de travail sont programmées les 4 et 5 septembre.

Atelier “enduit à la chaux naturelle”



Chantier de la Maison/ fournil de Mézières

Il y avait beaucoup de bénévoles le 12 avril pour les torchis et commencer le nettoyage des murs. Le 8 mai, équipe plus restreinte pour anticiper l’alimentation électrique : saignées, passage des fourreaux et tirage des câbles jusqu’au futur compteur. Les enduits dégrossis sont commencés. Prochaines sessions les 21 juin et 19 juillet.



Comme à chaque fois, cet atelier organisé par Jean-Claude PELLEMOINE a eu beaucoup de succès et des retours très positifs.

Le 31 mai à Coudrecieux, les 13 participants étaient très motivés et ont à présent envie de poursuivre leur découverte en s’essayant chez eux. Le matin, vu la menace du temps, on a commencé la mise en pratique, ce qui a permis à la pause du midi, de récupérer et de pouvoir déjà constater ce que ça donne en séchant.

L’après-midi a été riche en échange à partir du vécu du matin.

L’aide et le savoir faire de Fabien GUÉRIN (maçon professionnel à Sainte-Cérotte qui a été intéressé pour donner un coup de main) ont été précieux pour les stagiaires.

Pour information, un nouvel atelier aura lieu le 27 septembre mais il est déjà complet.

Atelier “cordes et nœuds” à Challes le 7 juin

Ce nouvel atelier, animé par Philippe MATHERAT et François PASQUIER, a eu lieu le 7 juin, dans la grange du Petit Coudray à Challes.

Dix inscrits, qui se sont entraînés au nœud plat, nœud d'écoute, nœud de chaise, nœud d'attache, qui ont chacun câblé une corde à partir de ficelle en sisal, ont réalisé surliure et épissure, ont appris à lover, attacher, lancer une corde, ont réappris à nouer leurs lacets de chaussures afin qu'ils ne se défassent pas, ont fait des tresses à 4 brins, se sont familiarisés à la corde à 13 nœuds et au rectangle d'or. Une journée bien remplie !



Visite des ateliers Montrieux vendredi 23 mai



C'est par un cocktail d'accueil que nous avons été reçus pour la visite complète des ateliers Montrieux aux Rairies. C'est Rémy MONTRIEUX, PDG de l'entreprise (5^e génération de la famille des fondateurs), qui nous a fait l'honneur de nous guider pendant environ trois heures.

Les entrepôts de terre, les cuves de malaxage, les fours, l'atelier de recherche et développement, la chaîne automatisée d'emballage, la zone d'expédition et le showroom : nous sommes passés quasiment partout !

Ce qui nous a particulièrement marqués :

- La jeunesse des salariés et une ambiance vraiment familiale pour ces 105 collaborateurs.
- La beauté d'un four en chauffe : la lumière dégagée à l'intérieur a une coloration fascinante qui dépend de sa température.
- La diversité des produits ! Carreaux de terre cuite, bardeaux, briques, faïences, plaquettes de façade... Une palette impressionnante est fabriquée ici, dans le respect des traditions.

L'entreprise a participé à de nombreux projets, dont :

- Le village olympique à Paris (plaquettes bleu, blanc, rouge pour les façades des bâtiments)
- La sacristie de la cathédrale Notre-Dame (tommettes décorées)
- La gare Montparnasse (plaquettes décoratives extérieures)
- L'immeuble Tan Tat à Melbourne, en Australie
- L'Hôtel Peninsula - Paris 16^e (émail couleur bleu réalisé sur mesure)
- La tour Québec à Nantes
- Le château de Brissac (briques flambées)
- L'abbaye de l'Épau

L'un de mes moments préférés a été de pouvoir entrer dans un four en fin de chauffe et d'y observer l'assemblage très technique des différentes pièces, permettant une cuisson homogène.

Je tiens à remercier M. MONTRIEUX pour cette visite menée avec passion et humour. Nous avons tous passé un très bon moment.

Sylvain THIREAU